

سلسلة التفسير الفلسفی للقرآن (٣): «التفسیر الفلسفی» لنص القرآن عند المرزوقي، الدلالة والمفهوم

محمد كنفوسي



يتناول المقال ما يعنيه «التفسير الفلسفی للقرآن» عند أبي يعرب المرزوقي، عبر توضيحة مجموعة المبادئ الناظمة التي

وضعها أبو يعرب لاعتبار فلسفية التفسير، ومعيار الحكم بذلك.

مقدمة:

نبحت في المقالة الثالثة من سلسلة المقالات المتالية، المتعلقة بـ«التفسير الفلسفي المعاصر» لأبي يعرب المرزوقي، مقومات بناء التعريف الذي يعطيه المتن العربي لماهية «التفسير الفلسفي المعاصر»، الذي ارتضاه منظوراً للنظر في نص القرآن تفسيراً، على اعتبار أن مناهج التفسير تختلف، واختلافها يتأسس أول ما يتأسس عليه مقومات بناء التعريف بمختلف أصبه؛ سواء كان بـ«المثال»، أو «ال التقسيم»، أو بـ«التحديد المنطقي» القائم على ناطمي «الجامعية» و«المانعية»، فضلاً عن أن إدراك الشيء فرع عن تصوره؛ ليتعدد بعد ذلك الوصف الكلي الذي يبني عليه «التفسير الفلسفي» لأبي يعرب المرزوقي، وهو «المعاصر».

يقول أبو يعرب المرزوقي: «تفسير القرآن الكريم تفسيراً فلسفياً يعني بالمعنى العميق للكلمة؛ أن لا تكون مضمونين أحد عصور الفكر الفلسفي أمراً يعتبر حقيقة تطلب في النص القرآني الذي يعدّ ظاهراً منها. حقيقة النص القرآني ينبغي أن تكون أمراً مطلوباً وغير معلوم قبل عملية التفسير، وعلمها متعدد أكثر من ديمومة تجدد علم الكون»^[1].

ينطلق في الغالب كل تفسير جديد أو معاصر لنص القرآن من ناظم أو محدد منهجي

كلي عام مفاده: تجاوز مطلق الأعطاب والآفات المنهجية والمعرفية التي وقعت في شراكمها تفاسير وقراءات القرآن في عموم أزمنة التأويل السابقة في تاريخ الفكر والتفاعل [2] الإسلامي والإنساني [3]. وفي مقابل التجاوز الكلي أو الجزئي، تقدم اجتهاداً تفسيرياً بديلاً، بقدر تجرّده عنها، يقوم على مراعاة خصوصية ماهية إنية النص المقصود-القرآن، وتقدم بالتبع إجابات شافية كافية لمجمل الإشكالات والمشكلات المعضلة، التي يتباطط فيها الوجود والفكر الإسلامي تحديداً وما أكثرها وأعوتها [4]! ويعد هذا التحديد المنهجي أهمّ أساس منظور التفسير الفلسفي المعاصر الذي يجترحه أبو يعرب المرزوقي، وسنجهد في سبيل عرض مقومات التعريف به بناءً على ما يأتي:

يؤكد أبو يعرب المرزوقي بداية أن مفهوم «التفسير الفلسفي» تنظيراً وتتنزيلاً، قد تأخر ظهوره في تاريخ الفكر الإسلامي، إن لم يكن من عدم الوجود أصلاً، حتى في متون الاجتهادات التي نسبت إلى مجال الفلسفة؛ بالنظر إلى أنها كانت أقرب إلى نقل المنظور الفلسفي اليوناني منها إلى تأصيل منظور فلسي قرآني موضوعي [5]. ومجمل المنقول الفلسفي الموظف، والذي تم استنباته بطرق شتى كان عبارة عن مضمamins فلسفية ميتة، ورغم ذلك فسر بها نص القرآن غصباً [6]. فضلاً عن أن التفسير المسمى فلسفياً، كان يوغل في التمسك بـ«باطن النص القرآني»، زاعماً أنه يحتوي حقيقة باطنية معلومة، هي الحقيقة المزعومة لدى متبعيه، والتي قد أحکم بناؤها خارج المدارات الدلالية للنصوص القرآنية، فأدى الأمر ب أصحابها إلى إقحامها فيها ونسبتها إلى آفاقها العالية بأساليب شتى، أقرب إلى «التأويل التعسفي التقويلي» منها إلى التجرد الموضوعي [7]؛ لذلك فإن أي تفسير تحت أي تسمية قدّم، سلك مسلك فرض مضمamins خارجية عن القرآن ونسقه

ورؤيتها، سواء كانت سابقة أو لاحقة = لا يسمى تفسيراً [8]، وبالأخرى أن يسمى تفسيراً فلسفياً، ما دام أنه قد أهمل البحث والتقصي في روح ونَفْس نص القرآن.

إن التفسير لا يكون حقيقة فلسفياً من منظور أبي يعرب المرزوقي إلا من خلال تمسكه بهدي القواعد الناظمة العامة الآتية:

1. الطرح والجواب الجزري الإبداعي الكلي؛ بحيث إذا كان المنظور الفلسفى التأسيسى يقوم أساساً على ناطم أو محدد الإبداع، فإنه لا طرح ولا جواب فلسفى نسقى مأصل بدون إبداع يعانق ويشرئب نحو أفق مبين كلي عام. والأسئلة والأجوبة الجذرية الجريئة لا تكفى ما لم تستند إلى رؤية تحدد المسار والوجهة أو الغاية والأفق معًا، وتكون عبارة عن قوانين كلية أو عامة [9]. وقد ثبت تاريخياً أن الأمم لا تبدع بدون ذلك إطلاقاً؛ لذا فإن التفسير الفلسفى المعاصر الذى يجتهد فى سبيله أبو يعرب المرزوقي يتأسس جوهرياً على هذه القاعدة. والإبداع التفسيري الفلسفى لنص القرآن لا يكون بـ«التوفيق» ولا بـ«التلaffiq»، مثل نهج الشطحات الصوفية والتحليلات الباطنية والسحرىات الهرمية، فضلاً عن تفسيرات المولعين بـ«الإعجاز العلمي» وغيرهم [10]، بل إن أساسه قائم على إدراك روح الفعل الإبداعي منهجه معرفياً، وليس مجرد نقل المفهولات التاريخية أو السياقية، وعزوها زوراً إلى ساحة دلالات نصوص القرآن بمختلف الوسائل الممكنة، فيكون بذلك المنهج التفسيري الفلسفى تقنياً، ليكون مفعوله تقنياً أيضاً على أحسن وجهه الممكنة. وبالتالي، فإن معياره الحدق المنهجي التقنى، دون أي شيء آخر [11].

2. ضبط المعنى النصي القرآني خاضع لمنهج التجرد أو الموضوعية؛ بحيث إذا كان

الخلل المنهجي الذي تتباطط فيه التفاسير الفلسفية القديمة والحديثة على حد سواء، هو أنها فرضت على النص القرآني مضموناً فلسفياً أحكم بناؤه خارجه، وأجلاته إلى الإقرار به بطرق وأساليب تعسفية تقويلية شتى، إلى أن أصبح النص القرآني فقداً لسيادته أو معياريته المجردة المتعالية [12]؛ فإن التفسير الفلسفى الحق -كما ينص أبو يعرب المرزوقي- هو الساعي دوماً إلى ضبط معانى النصوص القرآنية بعيداً عن قوانين التغالب القائمة على الدفاع عن مذهب أو فكرة من خلال شرعتها بالنص القرآني بكل الوسائل المتاحة. فيكون الهم أو الاجتهاد التفسيري بالتبع ليس هو طلب الحقيقة في تجردها، بل يكون في سبيل تأييد معتقدات أو تصورات متحيزة سابقة عن العملية التفسيرية ذاتها [13]؛ سواء وعى بها المفسر أو لم يع، ما دامت أنها قد أثرت من خلال استعمال النص استعملاً مذهبياً؛ لتسوية دلالة أو حكم قبلىٌّ، تارة من خلال الزعم بأن هذا معنى «باطن» النص، وهذا معنى «ظاهره»، وتارة ثانية من خلال الزعم بأن هذا معنى «محكم» النص، وهذا معنى «متشابه» النص، وتارة ثالثة من خلال الزعم بأن هذا معنى «ناسخ» النص، وهذا معنى «منسوخ» النص، وما إلى ذلك من التخريجات التحكيمية أو التقويلات المنهجية التاريخية [14].

3. ضبط المعنى النصي القرآني خاضع لمبدأ التناقض تكاملاً؛ بحيث إذا كان أصل وضع التفسير ليس هو تسطير معانى نصوص القرآن تناهراً بشكل «ذري تجزئي»، لا تخضع لأى نظام أو محدد جامع توحيداً؛ إذ من شأن هذا المنهج أن يؤدي إلى تغييب المعنى الأمثل للنص المفسر، فضلاً عن كثرة التناقضات بين معانى نصوص القرآن، لذا فإن التفسير الفلسفى الذى يجترحه أبو يعرب المرزوقي، يقوم أساساً على إدراك معانى النصوص فى بعدها المتناسق توحيداً

تأسيساً وسراياً وتزيلاً[\[15\]](#)، تمهد لفقة رؤية القرآن الكلية، والتي تبني على أن معاني النصوص خاضعة دوماً لناظم النسق المتفاوت والمتكامل، الذي هو أشبه بالتتابع الطوعي السلس، منه بالإحتمام المضطرب المائع. إن التفسير عموماً والفلسفي منه خصوصاً، ما لم يتوصل إلى نسق معاني نصوص القرآن الكلي ويحقق ذلك موضوعياً؛ تبقى كل الاجتهدات التفسيرية تمتّح من هو امّش النص المتنقلة أصلاً بالتاريخيات، ولا تستمد إطلاقاً مادتها المنهجية والمعرفية من روح ونفس نص القرآن. ومن أوجه النسق القرآني ما سماه أبو يعرب المرزوقي بـ«فلسفة القرآن»؛ سواء في علاقتها بالتاريخ بما بعده، أو في علاقة «فلسفة التاريخ» بـ«فلسفة الدين»، وهذه العلاقة منوط إدراك دورها بالإنسان وجوده؛ من حيث العمل على صلة «القانون الطبيعي» بـ«القانون الخلقي» وجودياً، وبين «الدين» و«الدنيا» روحياً، وبين «الدين» و«السياسة» حضارياً[\[16\]](#). وإدراك النسق القرآني بمختلف متجلياته يمهد بدوره إلى تأسيس ما سماه أبو يعرب المرزوقي بـ«أصول النظر والعقيدة»، وـ«أصول العمل والشريعة»[\[17\]](#)؛ لذلك، فإن التفسير الفلسفي المعاصر الذي يجتهد أبو يعرب المرزوقي في وضع لبناته الموضوعية وآفاقه المبينة، لا يتعامل مع نصوص القرآن معزولاً بعضها عن بعض وفق منهج «التفسير التجزئي الذري»، بل يأخذها في كليتها؛ لاستخراج ما سماه بـ«إستراتيجية القرآن التوحيدية» وـ«منطق السياسة المحمدية»[\[18\]](#).

4. ضبط المعنى النصي القرآني خاضع لأفق البحث المفتوح؛ بحيث إذا كان القرآن يوصف بعدة أوصاف تعكس إنيته أو خصوصيته الذاتية، التي له باعتبار النزول الأول الأصلي، مثل: «العالمية» وـ«الإنسانية» وـ«الخاتمية» وـ«موافقة الفطرة» وـ«توافق نظام الأمر الشرعي» مع «نظام الخلق الكوني» ونحو ذلك؛ فإن المعنى

القرآن من منظور أبي يعرب المرزوقي ليس من جنس معنى النص التاريخي، سواء كان منزلًا في الأصل أو إنسانياً، بل هو منفتح طواعاً على مطلق الآفاق المستقبلية دوماً، بالنظر إلى ما يحمله من معنى «كثيف ثقيل»، فضلاً عن «معنى المعنى» إلى درجة التكوثر أو الكثرة الدلالية المنضبطة المحكومة بنسقه الكلي أو بنسق نصوصه الجزئي توثيقاً، فضلاً عن نفسه بنوعيه [19]. فالمعنى القرآني إذا متعدد أكثر من تجدد علم الكون؛ ذلك أن آياته النصية تعدّ من الدرجة الثانية، في حين الآيات الكونية تعدّ من الدرجة الأولى على مستوى الترتيب، وإن كانتا في الأصل والحكم -الحق والحقيقة- سواء [20]. والقانون الحاكم والمهيمن على مطلق الاجتهادات التفسيرية فلسفية كانت أو غيرها؛ أنها لا تصل إطلاقاً حدّاً أو درجة العلم العقلي النهائي المطلق المستند لكل ما في النص القرآني المفسر، بل الكل «فرض مؤقت». فتكون بالتبع بعد ذلك، كل قراءة تفسيرية فلسفية أو غيرها، عبارة عن حدث جديد استثنائياً تكميلاً، أو قطيعة تجاوزية إبداعاً [21].

5. ضبط المعنى النصي القرآني محكوم بنظام العقلانية السوية؛ بحيث إذا كان القرآن يأمر باستخدام النظر العقلي في مختلف ما يحيط بالإنسان من عوالم كبرى أو صغرى إلى درجة «الفرض العيني»، الذي لا يسقط أبداً على مستوى «التكليف»، في سبيل بناء منهج نسقي فلسي يعالج مختلف المسائل الموضوعة للنظر معرفياً وقيميًّا وعمليًّا وجودياً [22]، فإن أبو يعرب المرزوقي ينصلح على أن القرآن يقدم كل ما من شأنه تأسيس منظور عقلي سويٍّ، لرصد المعنى النصي القرآني في مختلف متجلياته، وبمطلق نسبة ومراقيه. و«العقلانية السوية» التي في سبيلها يجتهد أبو يعرب المرزوقي؛ بوصفها منهاجاً لـ«علم التدبر القرآني» [23]، لا تتمكن من ضبط المعنى النصي القرآني، إلا إذا كانت مسيرة بالعلامات الارشادية

الآتية، درءاً لأيٍّ تيهٍ أو فوضى أو اجتهاد عائم أو غائم:

بـ. عقلانية ذات حدودٍ على مستوى موضوع النظر؛ بحيث إن العقلانية التي يتولّس بها لضبط المعنى القرآني نصياً كان أو اجتهاديًّا، ليست هي الموقف الذي يقول بإطلاق استخدام النظر العقلي في أي موضوع دون حدٍ أو تحديد أصلاً وفصلاً. وبالتالي، فهي تتعلق حصرًا على مستوى التحديد الموضوعي، بواقع «عالم الشهادة» وما ينبع عنّه من مواضيع النظر العقلي. أما وقائع «عالم الغيب» وما اتصل به، فهو محظوظ، ما دام أنه يتجاوز «طور العقل»، ما لم يتحقق من وجود السند الموثوق المتعلّق بدائرة النص الشرعي الصريح [الصريح \[24\]](#).

بـ. عقلانية ذات تحصيل نسبي؛ بحيث إن العقلانية التي تتناسب مع «الإسلام النصي» ومبادئه الأساسية؛ سواء بوصفها منهجاً أو مضموناً، هي دوماً في مطلق ما تتحققه نسبية، ذات غايات ذريعة بالمعنى الشرعي للكلمة، أي سد الحاجات دون زعم الإطلاق أو الاحاطة المطلقة. والقصد من ذلك كله عدم حصر حقائق الأشياء الموضوعية المطلقة في علم الإنسان الاجتهادي النسبي، مع العلم أن كلّ موجود قابل للإدراك العقلي على وجه من الوجه، وإلا وقع الاجتهاد العقلي في «الوهم الأكبر»، الذي يتأسس على حصر الوجود المطلق في الإدراك النسبي [\[25\]](#).

جـ. عقلانية متعددة على مستوى المتجلّيات؛ بحيث إن العقلانية من حيث هي مناط التكليف الشرعي أمر [\[26\]](#)، ليست قدرة معرفية فحسب، بل قدرة حلّقية أيضاً؛ بمعنى أنها يتजانس في أفقها ما هو من الجنس النظري وما هو من الجنس العملي معاً. فضلاً عن أنها يتواافق في نظامها ما هو من جنس الحقائق الفطرية وكذا

الحقائق المكتسبة، إلا أنه على المستوى المنهجي يتقدم الأول على الثاني [27].

إن العقلانية التي يجتهد أبو يعرب المرزوقي في سبيل تأسيسها، تمهدًا لضبط المعنى القرآني النصي أو الاجتهادي الموضوعي، تقتضي شروطًا نظرية وأخرى عملية؛ فأما الشروط النظرية فقد حصرها في ناظم «الاجتهد» وما يتعلّق به (مبدأ التواصي بالحق). وأما الشروط العملية فقد حصرها في ناظم «الجهاد» وما يتعلّق به (مبدأ التواصي بالصبر) [28].

خاتمة

بناءً على ما تقدّم تلاحظ أن أبو يعرب المرزوقي اجتهد قدر الإمكان في سبيل تأسيس منظور إمكاني، يتم التوصل به لتفسير نصوص القرآن «تفسيرًا فلسفياً معاصرًا»، وفق المقومات المنهجية التي رأها خليقة بتحقيق ما ابتعى تحقيقه، بعيداً عن معهود سائد «أصول» التفسير التراثي الإسلامي، وكذا بعيداً عن معهود سائد «منقول» الاجتهاد الحداثي الغربي. ويكتمل منهج النظر التفسيري الذي أسسه أبو يعرب المرزوقي عندما نتناول الضوابط المنهجية للتفسير الفلسفـي المعاصر في المقالة الخامسة وما يليها. ويرتكز المنظور التفسيري الـيـعـربـي عموماً على أن نص القرآن بحكم خصائصه النصية، نحو أنه خطاب إلى كل الجنس الإنساني؛ فإنه يفسـر أو يقرأ في مختلف سياقات وأزمنـة التأـوـيل والتـكـلـيف الإنسـانـي، وإلا لا معنى لتلكـ الشخصـ.

الكلمات المفتاحية للمقالة



- مفهوم «التفاعل»، ويقصد به: كلّ ما تم استنباطه من نصّ القرآن تتصيّصاً أو اجتهاداً في كلّ أزمنة التفسير الإنساني، منذ وفاة الرسول -عليه الصلاة والسلام- إلى أن يرى الله الأرض ومن عليها.
- مفهوم «المقاصد العليا»، ويقصد بها: تلك المعاني المحورية أو الكلية التي تكاثرت معاناتها في نصوص القرآن، بغضّ النظر عن تعلقها الموضوعي.
- مفهوم «التأويل التعسفي التقويلي»، ويقصد به: أن ينسب أو يلصق مؤول نصوص القرآني بكلّ الأساليب، معنى أو معاني، لا تحتملها إطلاقاً نصوص القرآن دلالة أو حكماً.
- مفهوم «معاييرة النص القرآني»، ويقصد به: أن معرفة صحة أو خطأ ما تم استنباطه تفسيراً من نصوص القرآن، الاحتكام أولاً إلى القرآن. [النساء: 58].
- مفهوم «الفرض العيني»، ويقصد به: ما طلب الشرع الحكيم فعله من كلّ واحد من المكلفين، ولا تبرأ ذمته إلا بعد أدائه على الوجه المطلوب.
- مفهوم «الإسلام التصي»، ويقصد به: ما ورد التنصيص عليه دلالة أو حكماً أو تصريحاً في القرآن وصحيح السنة النبوية. ويقابل المعنى النصي المعنى الاجتهادي.
- مفهوم «الوَهْمُ الأَكْبَرُ»، ويقصد به: حصر ما عليه الوجود -الذي بطبعيته مطلق- في الإدراك -الذي بطبعيته نسبي-؛ سواء كان الوجود وجود النص القرآني،

أو وجود الخلق الرباني.

[1] فلسفة الدين من منظور الفكر الإسلامي، أبو يعرب المرزوقي، بيروت، لبنان، دار الهادي، ط1، 2006، ص.320.

[2] ينطوي المقال على عدد من الكلمات المفتاحية، مثل مفهوم «التفاعل»، والذي نقصد به: «كلّ ما تم استنباطه من نص القرآن تنصيصاً أو اجتهاداً في كلّ أزمنة التفسير الإنساني، منذ وفاة الرسول عليه الصلاة والسلام، إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها»؛ لذا فقد جمعناها وأوضخناها في موضع خاصٍ في نهاية المقال تحت عنوان «الكلمات المفتاحية».

[3] يلاحظ الناظر في تاريخ اتجهادات التفاسير أو القراءات في سياق تاريخ الفكر الإسلامي، أنها أتت في الغالب مسيجة بنظام رد الفعل اتباعاً (خصوصاً في أزمنة طغيان المذهبيات، عقدية كانت أو فقهية أو غيرهما)، لا بإمام الخلق الإنساني الإبداعي استقلالاً. ويقتضي الرد الذي يكون في الغالب جديراً بإبطال تفسير المخالف -المخالف في المذهب-، وتصويب الاجتهاد الشخصي-الموافق للمذهب- بكل الوسائل المتاحة والممكنة. فمثلاً في جدليات علم الكلام، تجد أن أبو الحسن الأشعري [ت: 324]، اجتهد في «الإبانة» و«اللمع»، في سبيل إبطال تصورات علم العقيدة عند المعتزلة. والقاضي عبد الجبار المعتزلي [ت: 415] في «تنزيه القرآن عن المطاعن»، يبرهن على صحة التفسير الاعتزالي وتخطئة ما عاده. والإشكال أن الآية الواحدة من القرآن تكون بين المذهبين دالة على المعنى ونقضه أو مخالفه، أقصد المعنى المذهبي وليس المعنى القرآني -البون شاسع بين المعنين-. انظر: تفسير الآية: 143، الأعراف. والأية: 26، يونس. والأية: 21، القيامة. في: الإبانة عن أصول الديانة، الأشعري، بيروت، لبنان، دار ابن حزم، ط1، 2003، ص31-32، واللمع في الرد على أهل الزيف والبدع، الأشعري، ضبط وتصحيح: محمد أمين الصناوي، بيروت، لبنان، دار الكتب العلمية، ط1، 2000، ص38-42؛ وتنزيه القرآن عن المطاعن، القاضي عبد الجبار، دراسة وتعليق: خضر محمد بنها، تقديم: رضوان السيد، بيروت، لبنان، دار الكتب العلمية، ط2008، ص207، 208، 418، 419. وليس الأمر وفقاً على المصنفات الكلامية، بل يتعلق بالمصنفات التفسيرية وغيرها، خصوصاً المصنفات التأسيسية.

[4] يلاحظ الممحّص للنظر في مختلف اتجاهات سياق تاريخ الفكر الإسلامي، أن بناءاته المنهجية والمعرفية يتم تأسيسها في الغالب بعيداً عن القرآن وآفاقه المُبيّنة ومقدّسه العُلياً العالية؛ بحيث إن نص القرآن يحكم بقواعد المذهب لا العكس، فما وافق المذهب فذلك المطلوب، وإلا أول النص القراني ليوافق المذهب، تارة بالتوسل بمقوله «الناسخ والمنسوخ»، وتارة ثانية بـ«المحكم والمتشبه»، وثالثاً بـ«الظاهر والباطن»؛ سواء كان المذهب كلامياً أو فقهياً أو تفسيرياً أو غيره. يقول أبو يعرب المرزوقي في سياق بيان أخطاب منهج التفسير التراثي: «التفسير يكون من أجل الكشف عمّا في النص من معانٍ، لا من أجل الدفاع عن مذهب أو ملة بصورة تفرض مضموناً مسبقاً على النص المفسر أو المؤول، فلا يكون التفسير طلباً للحقيقة، بل تأييد لمعتقدات متقدمة الوجود على العملية التفسيرية نفسها».

فلسفة الدين من منظور الفكر الإسلامي، ص195. انظر: فلسفة الدين من منظور الفكر الإسلامي، أبو يعرب المرزوقي، ص197، 302. انظر أيضاً مثلاً ما يتعلق بالمسائل الفقهية، خصوصاً تفسير آية الوضوء، 7، المائدة، العبرة المتعلقة بـ«مسح الرأس». المعونة على مذهب عالم المدينة، القاضي عبد الوهاب البغدادي [ت: 422]، تحقيق ودراسة: حميش عبد الحق، بيروت، لبنان، دار الفكر، ط 1999، ص124، 125.

[5] الجلي في التفسير إستراتيجية القرآن التوحيدية ومنطق السياسة المحمدية، ج 1، مقومات الإستراتيجية والسياسة المحمدية، أبو يعرب المرزوقي، الدار المتوسطية للنشر، تونس، ط 1، 2010، ص193، وفلسفة الدين من منظور الفكر الإسلامي، أبو يعرب المرزوقي، ص191. بعد عهد ترجمة فلسفة اليونان تحولت مضمونتها الفلسفية إلى قواعد محكمة لتفسير نصوص القرآن، خصوصاً ما تعلق منها ب المجال الغيبيات والمفاهيم والمعاني الكلية، فضلاً عمّا تعلق بما هو علمي، والتي اعتبرها أبو يعرب المرزوقي مضمونين ميّة أحبيت مرة أخرى على أيدي ما يسمى بـ«الفلسفة»، من باب أنها من باطن النص. فلسفة الدين من منظور الفكر الإسلامي، ص194. انظر: تأويل ابن رشد للعديد من الآيات القرآنية، كآية 2، الحشر -مفهوم الاعتبار-، وأية 125، النحل -مراتب الناس-، لجعلها تتوافق مع منظور المنقول اليوناني، في: فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال. فضلاً أن ابن مسكويه [ت: 421]، تناول موضوع الأخلاق وفق المنظور الفلسفي اليوناني في مصنفه: تهذيب الأخلاق وتطهير الأعراق، بيروت، لبنان، دار صدار، ط 1، 2006. والمنقول اليوناني لم يكن منحصراً في فضاء الفلسفة في تاريخ الفكر الإسلامي، بل امتد إلى فضاء علم الكلام والتصوف وأصول الفقه وغيرها من الفضاءات، وإن كان بنسب متفاوتة. انظر: ثنائية الغزالى: تهافت الفلسفه، فضائح الباطنية، وأيضاً مقدمة ابن خلدون، الفصل الحادي والثلاثين، ص532 وما بعدها. فمثلاً تأسست دلالة مفهوم «وسطية» قيم وأحكام القرآن في تاريخ الفكر الإسلامي على نظام التوسط -بالمعنى الرياضي- بين قيمتين مذمومتين أو سلبيتين، استناداً على جملة نصوص شرعية، منها الآيات القرآنية الآتية: [الإسراء: 29، 109]، [الفرقان: 67]. يقول ابن مسكويه: «الفضائل تضاد الرذائل، ولما كانت هذه الفضائل هي أوساطاً بين أطراف، وتلك الأطراف هي الرذائل؛ وجوب أن تفهم. فكل فضيلة هي وسط بين رذائل». وقد ذكر مجموعة من الأمثلة للدلالة على هذا المعنى: تهذيب الأخلاق وتطهير الأعراق، ابن مسكويه، ص26 وما يليها. وهو نفس المعنى الذي أسسه الراغب الأصفهاني [ت: 460] في: مفردات ألفاظ القرآن، الراغب الأصفهاني، مراجعة وتعليق. نجيب الماجدي، صيدا، بيروت، لبنان،

المكتبة العصرية، ط 2008، ص 555، 556، والذرية إلى مكارم الشريعة، الراغب الأصفهاني، تحقيق ودراسة: أبو اليزيد العجمي، دار السلام، القاهرة، مصر، ط 1، 2007، ص 224 وما بعدها، وكذا الشاطبي، المواقف في أصول الشريعة، شرح وتخریج: عبد الله دراز، وضع الترجمة: محمد عبد الله دراز، تخریج الآيات وفهرست المعارض: عبد السلام عبد الشافى محمد، بيروت، لبنان، دار الكتب العلمية، ط 8، 2011، ج 2، ص 128. في مقابل ذلك، يرى علال الفاسي [ت: 1974] «أن الفضيلة لا تكون دائمًا في الوسط بين طرفين في الخلق، وإنما المقصود بالوسط في الشريعة الاستقامة وعدم العوج، تشبيهًا بالطريق الواضح أو المستقيم كما ثبت في السنة النبوية». والذي جعل من فهم الوسطية بدلالة التوسط بالمعنى الرياضي، هو التأثر بفلسفه اليونان، الذين جعلوا «الوسط مقاييساً للأخلاق»، «ولا يمكن أن يتخذ الوسط مقاييساً مطلقاً للشرع». مقاصد الشريعة الإسلامية ومكارمها، علال الفاسي، الرباط، المغرب، مطبعة الرسالة، ط 2، 1979، ص 75، 76. وسنفصل القول في منظور أبي يعرب المرزوقي لمفهوم وسطية أحكام وقيم القرآن في مقالة مستقلة آتية.

[\[6\]](#) فلسفة الدين من منظور الفكر الإسلامي، أبو يعرب المرزوقي، ص 194.

[\[7\]](#) فلسفة الدين من منظور الفكر الإسلامي، أبو يعرب المرزوقي، ص 327؛ والجليل في التفسير، أبو يعرب المرزوقي، ج 1، ص 141.

[\[8\]](#) فلسفة الدين من منظور الفكر الإسلامي، أبو يعرب المرزوقي، ص 194، 302، والجليل في التفسير، أبو يعرب المرزوقي، ج 1، ص 141.

[\[9\]](#) فلسفة الدين من منظور الفكر الإسلامي، أبو يعرب المرزوقي، ص 119، الجليل في التفسير، أبو يعرب المرزوقي، ج 1، ص 228، وتحديات وفرص محاورات في أحوال الفكر والسياسة عند العرب والمسلمين، أبو يعرب المرزوقي، دمشق، سوريا، دار الفرقد، ط 1، 2008، ص 108، 110.

[\[10\]](#) يأتي نقد أبي يعرب المرزوقي للمولعين بـ«الإعجاز العلمي» في تفسير نصوص القرآن الحكيم من المتأخرین تحديداً في لاحق المقالات.

[فلسفة الدين من منظور الفكر الإسلامي، أبو يعرب المرزوقي، ص289.](#) [11]

[فلسفة الدين من منظور الفكر الإسلامي، أبو يعرب المرزوقي، ص194.](#) [12]

[فلسفة الدين من منظور الفكر الإسلامي، أبو يعرب المرزوقي، ص195.](#) [13]

[فلسفة الدين من منظور الفكر الإسلامي، أبو يعرب المرزوقي، ص302، ج1، والجلي في التفسير، أبو يعرب المرزوقي، ص327.](#) [14]
يعرب المرزوقي، ص141.

[فلسفة الدين من منظور الفكر الإسلامي، أبو يعرب المرزوقي، ص302.](#) [15]

[الجلي في التفسير إستراتيجية القرآن التوحيدية ومنطق السياسة المحمدية، ج2، الثمرات المعرفية نظرية غايات الفعل الإستراتيجي السياسي وأدواتهما، أبو يعرب المرزوقي، تونس، الدار المتوسطية للنشر، ط2010، ص129.](#) [16]
من أهم المفاهيم التي تحتاج إلى تحديد تعريفى وضبط دلالي في هذا السياق من منظور أبي يعرب المرزوقي، نذكر ما يلى: أ. مفهوم «فلسفة التاريخ»، ويقصد بها: «نظريات فعل الإنسان كما تعينت في التجارب الإنسانية المتقدمة على نزول القرآن». الجلي في التفسير، ج1، أبو يعرب المرزوقي، ص14. ب. مفهوم «فلسفة الدين»، ويقصد بها: «نظريات فعل الله كما تعينت في التجارب الدينية المتقدمة على نزول القرآن». إن «فلسفة الدين» من حيث هي فرع من فروع البحث أو الدراسات الفلسفية، مثل فلسفة الفن أو العلم أو الأخلاق ونحو ذلك، تفترض مسبقاً ضمّناً أو صراحة ديناً فلسفياً معيناً، إلا أنها تختلف تمام الاختلاف عنه؛ ذلك «أن فلسفة الدين» تبحث في الأديان كلها؛ لذلك اصطلاح عليها القдامي بـ«الإلهيات»، فهي التفكير العقلي المتدرج نحو البحث الوضعي في الظاهرات الدينية. الجلي في التفسير، ج1، أبو يعرب المرزوقي، ص14؛ وفلسفة الدين من منظور الفكر الإسلامي، أبو يعرب المرزوقي، ص35-38. ج. مفهوم «القانون الطبيعي» و«القانون الخلقي»، ويعتبرهما أبو يعرب المرزوقي قانونيين على مستوى العمل الوجودي متداخلين متكاملين، غير منفصلين أو متنافرين، ما دام أن الإنسان في وجوده السوي، لا يستغنى عن أي واحد منها، وإلا أصبح الإنسان موغلاً في الماديات أو الروحانيات. فمثلاً استفراد «القانون الطبيعي» بالإنسان، يُسْأَل به نحو الإخلاد إلى الأرض، وهو درك «أسفل سافلين»، أو «منزلة الخُسر»، فيرتد الإنسان إلى الحيوانية مع

الإنسانية المسلوبة، أي أن يكون بخلق الحيوان مع أدوات الإنسان، فترتفع شره إلى العناء، وهو ما جاء الإسلام من أجل تحرير الإنسانية منه. الجلي في التفسير، ج3، أبو يعرب المرزوقي، ص59، 60، ج2، ص19، 20. يقول أبو يعرب المرزوقي في السياق العام الكلي: «كل المشكل في فلسفة التاريخ القرآنية؛ هو عدم فهم طريقة الإستراتيجية القرآنية الساعية لتحقيق شروط التوفيق بين ما يحصل بمقتضى القانون الطبيعي، وما ينبغي أن يحصل بمقتضى القانون الخلقي، ومن دون فهم هذه العلاقة يمتنع فهم المنظور القرآني، الذي يجعل الواجب مطابقاً للواقع، دون أن ينفي ذلك حرية الإنسان التي تحقق الواجب، وترتفع بالواقع إلى مقتضياته». الجلي في التفسير، ج2، أبو يعرب المرزوقي، ص40.

[\[17\]](#) فلسفة الدين من منظور الفكر الإسلامي، أبو يعرب المرزوقي، ص192.

[\[18\]](#) شخص لكلا المفهومين مقالتين خاصتين، لكونهما عمدتي التفسير الفلسفى اليعربى.

[\[19\]](#) فلسفة الدين من منظور الفكر الإسلامي، أبو يعرب المرزوقي، ص222.

[\[20\]](#) فلسفة الدين من منظور الفكر الإسلامي، أبو يعرب المرزوقي، ص327.

[\[21\]](#) الثورة القرآنية وأزمة التعليم الديني، أبو يعرب المرزوقي، تونس، الدار المتوسطية للنشر، ط2008، ص186، وتحديات وفرص، أبو يعرب المرزوقي، ص108، 110.

[\[22\]](#) شفاء السائل لتهذيب المسائل، عبد الرحمن بن خلون، مع دراسة تحليلية للعلاقة بين السلطان الروحي والسلطان السياسي، أبو يعرب المرزوقي، تونس، الدار العربية للكتاب، ط2006، ص7.

[\[23\]](#) وحدة الفكرين الديني والفلسفى، أبو يعرب المرزوقي، بيروت، لبنان، دار الفكر المعاصر، ط1، 2001، ص12، 13. وقد تناول أبو يعرب المرزوقي مفهوم «علم تدبر القرآن»؛ بوصفه الناظم والمؤسس والمعيار المحيط

بمجالات النشاطات الإنسانية جميعاً. وحدة الفكرين الديني والفلسفي، أبو يعرب المرزوقي، ص 12، 13.

[24] الجلي في التفسير إستراتيجية القرآن التوحيدية ومنطق السياسة المحمدية، ج 3، الثمرات الوجودية الحصانة الروحية ودور النخب، أبو يعرب المرزوقي، تونس، الدار المتوسطية للنشر، ط 2010، ص 39، 196. نفصل البحث في هذه الفكرة الكلية في المقالات المتعلقة بالتأويل والمتشابه.

[25] تحديات وفرص، أبو يعرب المرزوقي، ص 141، 144، 145.

[26] الجلي في التفسير، ج 3، أبو يعرب المرزوقي، ص 197.

[27] الثورة القرآنية وأزمة التعليم الديني، أبو يعرب المرزوقي، ص 174، والجلي في التفسير، ج 3، أبو يعرب المرزوقي، ص 197.

[28] يتم تفصيلهما أثناء تناول مفهوم «الاجتهاد» و«الجهاد» من منظور أبي يعرب المرزوقي في لاحق المقالات.